



RESULTATS CONCOURS D'ENTREE DNSPM 2017

CANDIDATS ADMIS

(sous réserve d'obtention du DEM)

Musiques actuelles amplifiées

Marie BROSSE
Camille DIAS
Philémon HUMMEL
Raphaël TREHIN

Musiques traditionnelles des aires culturelles celtiques et bretonnes

Elouan JEGOUX
Constant LE BARH
Elouan LE SAUZE

Chanteurs des répertoires classiques à contemporains

Thibault GIVAJA
Flavien MALEVAL

Instruments des répertoires classiques à contemporains

Alto : Hermine PERE-LAHAILLE
Flûte : Cécile LEROY
Guitare : Etienne BROUSSE / Vincent DESILLE / Betty ZIMOL
Piano : Benjamin BRUNET / Arthur LALOGÉ
Saxophone : Santiago MARTI
Violon : Sophie BOUTEILLE

LISTE D'ATTENTE PAR ORDRE ALPHABETIQUE

(sous réserve d'obtention du DEM)

L'accès à la formation pour les candidats admis en liste d'attente sera déterminé en référence au projet pédagogique du Pont Supérieur, qui favorise prioritairement la pratique musicale en ensemble.

Musiques actuelles amplifiées

Hugo ABLAIN

Matthis LEMONNIER

Lény ROINE

Musiques traditionnelles des aires culturelles celtiques et bretonnes

Morgane GREGORY

Pablo MOLARD

Instruments des répertoires classiques à contemporains

Sotirios ATHANASIOU

Marine BAAL

Simon BARBANNEAU

Mélisande BARBOT

Glenn BARGAIN

Gabriel BOUTROS

Eva BROCHARD

Simon CALMUS

Hélène DISSON

Paul Gil

Brice GOUJON

Camille GOUTINES

Constance GRARD

Eloïse GUESDON

Damien HENRION

Thibaud HENRY

Alexandre JAUBERT

Benoît JULIEN

Erwan LEMARE

Barbara MARTINEZ-LONDONO

Maxime PELE

Maxime RAVOUR-QUINTIN

Charlie RICHARDSON-SMITH

Clément ROGEL

Kevin SCHMID

Simon SILLAS

Kris TATO

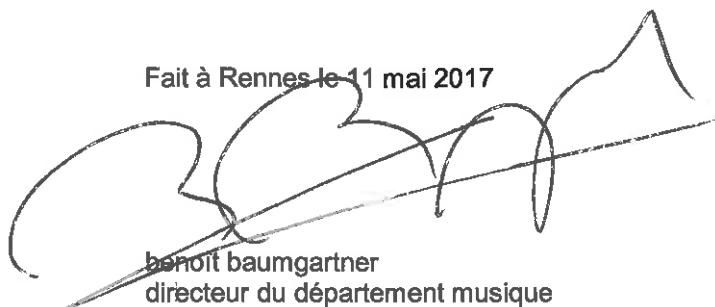
Chloé THAMIE

Pierre TURC

Lorraine VINCENT

Axel YZIQUEL

Fait à Rennes le 11 mai 2017



benoit baumgartner
directeur du département musique