



LE PONT SUPÉRIEUR - Pôle d'enseignement supérieur spectacle vivant Bretagne - Pays de la Loire
www.lepontsuperieur.eu

DANSE / MODULE COURT FORMATION CONTINUE – NANTES

L'ENFANT, DE 4 À 7 ANS, LA DANSE ET LA MUSIQUE – PÉDAGOGIE TRANSVERSALE POUR L'ÉVEIL ET L'INITIATION / du 20 au 23 octobre 2025
EN PARTENARIAT AVEC LE CNFPT

PRÉSENTATION DU MODULE

Objectifs pédagogiques : définir et approfondir les outils nécessaires pour une pédagogie conjointe à la musique et à la danse, au stade de l'éveil (4- 5 ans) et de l'initiation (6-7 ans).

Contenus :

Cette formation se déroulera sous forme d'ateliers pratiques, d'apports théoriques – méthodologiques et d'échanges d'expériences

- s'interroger sur les relations entre les fondamentaux de la musique et de la danse afin d'en identifier les éléments spécifiques, communs et complémentaires ;
- définir les contenus et les moyens pédagogiques d'un tronc commun à la musique et à la danse, liés aux besoins et au développement de l'enfant ;
- définir les outils méthodologiques sur la construction et la conduite de cours en binôme (enseignants musicien/danseur) ;
- se questionner sur le développement psychomoteur de l'enfant en lien avec le contenu pédagogique.

Planning : du lundi 20 au jeudi 23 octobre 2025, de 10h-13h et de 14h-17h

Durée : 24 heures

Lieu de formation : Le Pont Supérieur – site de Nantes (4, bis rue Gaëtan rondeau – 44200 Nantes)

Publics : artistes-enseignants de la danse de toute esthétique et de la musique de tout instrument, professeurs de formation musicale, musiciens intervenants, directeurs d'établissement d'enseignement artistique, musiciens accompagnateurs, personnes en formation au diplôme d'État de professeur de danse et de musique, danseurs et musiciens interprètes.

Intervenants : Edwige AUDON, Christian CHAUVET, Blandine ROUBAUD

Tarifs : 480 € avec prise en charge – 240 € sans possibilités de prise en charge

Responsable pédagogique : Edwige AUDON

Contact :

Edwige AUDON – (renseignements pédagogiques) – eaudon@lepontsuperieur.eu

Bérénice NOUHAUD – 06 29 84 41 66 (administration) - bnouhaud@lepontsuperieur.eu



LE PONT SUPÉRIEUR - Pôle d'enseignement supérieur spectacle vivant Bretagne - Pays de la Loire
www.lepontsuperieur.eu

L'ENFANT, DE 4 À 7 ANS, LA DANSE ET LA MUSIQUE – PÉDAGOGIE TRANSVERSALE POUR L'ÉVEIL ET L'INITIATION

Cette fiche de pré-inscription ne concerne pas les agents territoriaux (titulaires ou contractuels) dont les inscriptions sont à effectuer via la plateforme CNFPT (code : 17 PSUP2 006). Contact : Nathalie LENGLET – 02 41 77 37 32

→ Merci de compléter ce document directement dans le PDF et le renvoyer accompagné d'un CV et des pièces complémentaires pour une prise en charge si nécessaire avant le lundi 6 octobre 2025 à bnouhaud@lepontsuperieur.eu

Votre inscription sera définitive après :

- validation de votre candidature
- signature du contrat de formation professionnelle et modalités de règlement qui vous seront communiqués ultérieurement

INFORMATIONS PERSONNELLES

Genre (femme/homme/non-binaire) :

Nom :

Prénom :

Date et lieu de naissance :

Nationalité :

Adresse :

Code postal :

Ville :

Email :

Téléphone :

VOTRE MOTIVATION

SITUATION PROFESSIONNELLE ACTUELLE

- artiste-enseignant de la danse (esthétique : _____)
- artiste-enseignant de de la musique (instrument : _____)
- danseur interprète
- musicien interprète
- professeur de formation musicale
- musicien intervenant
- directeur d'établissement d'enseignement artistique
- musicien accompagnateur
- en formation au diplôme d'État de professeur de danse
- en formation au diplôme d'État de professeur de musique
- autre (préciser : _____)



LE PONT SUPÉRIEUR - Pôle d'enseignement supérieur spectacle vivant Bretagne - Pays de la Loire
www.lepontsuperieur.eu

PIÈCES À JOINDRE

- votre CV

DANS LE CADRE D'UNE PRISE EN CHARGE

Organisme financeur :

Nom, prénom de votre contact (RH) :

Nom, prénom, fonction du signataire de la convention :

Adresse postale de l'organisme financeur :

N° de SIRET :

Email :

Téléphone :

PIÈCES COMPLÉMENTAIRES À JOINDRE DANS LE CADRE D'UNE PRISE EN CHARGE

Salarié

- autorisation d'absence de votre responsable hiérarchique
- accord de prise en charge du coût pédagogique

Demandeur d'emploi

- accord de prise en charge du coût pédagogique par l'Afdas ou par Pôle Emploi
- justificatif d'inscription à Pôle Emploi
- notification de rémunération (ou non) de Pôle Emploi

Profession libérale

- accord de prise en charge du coût pédagogique de votre organisme collecteur

COMMENT AVEZ-VOUS ENTENDU PARLER DE CETTE FORMATION ?

ATTESTATION SUR L'HONNEUR

- déclare sur l'honneur être apte à la pratique de la danse

Fait à :

le :

Signature :